

SEGNALI DI VITA

ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE

COMUNICATO STAMPA

Parma, dall'8 ottobre al 2 novembre 2022
con anteprime a settembre e ottobre ed eventi in varie città italiane

IL RUMORE DEL LUTTO

XVI EDIZIONE

CURAMI

Il primo Festival in Italia e in Europa sul tema del lutto e della Death Education
promosso da Segnali di Vita Aps

Direzione scientifica e artistica

Maria Angela Gelati e Marco Pipitone

PARMA – È **“Curami”** il tema della **XVI edizione** del Festival **“Il Rumore del Lutto”**, prima manifestazione culturale in Italia e in Europa di ricerca e riflessione sul tema del lutto, diretta da **Maria Angela Gelati** e **Marco Pipitone**, che si svolgerà **dall'8 ottobre al 2 novembre**, preceduto da **anteprime** nel mese di settembre e ottobre, in **vari luoghi della città di Parma** e **con incursioni disseminate su tutto il territorio nazionale**.

Da evento a rassegna, da rassegna a festival, **Il Rumore del Lutto** è un **progetto culturale di Death Education** nato a Parma nel 2007 da un'idea di Maria Angela Gelati e Marco Pipitone, promosso dall'associazione Segnali di Vita, con il sostegno di Fondazione Cariparma, che si realizza con il patrocinio e la collaborazione di Comune di Parma, Università di Parma, Università di Padova e del Master Death Studies and the End of Life, Complesso Monumentale della Pilotta, grazie al contributo di ADE Servizi Onoranze Funebri e note aziende in ambito funerario. Nel corso degli anni infatti è stato costruito un polo la cui vetrina è divenuta di prestigio per le aziende di settore e non solo.

Incursioni, intrecci, attraversamenti, collaborazioni trasversali sono il punto di forza del Festival, che negli anni ha saputo tessere relazioni, non solo nel contesto cittadino, avvalendosi del supporto di numerose realtà e istituzioni e portando avanti una ricerca interdisciplinare su un tema ancora complicato da affrontare come quello della morte, svolgendo un'azione di contrasto alla paura di parlarne, anzi trattandolo come parte indissolubile della vita.

Il programma anche quest'anno ospiterà personalità eccezionali e numerosi eventi che attraverseranno, a partire dalla parola **curami**, vari ambiti, dalla musica all'architettura, dall'arte al teatro, dalla letteratura al cinema, dalla psicologia alla medicina.

«Curami: l'imperativo è centrale nel ricostituire la cura del sè, della relazione, delle cose, del tutto», afferma Marco Pipitone. Una parola chiave «volta a costruire comunità, dopo il tempo intrecciato tra vita reale e vita virtuale – prosegue Maria Angela Gelati - Curami è la difesa del proprio tempo, la qualità del tempo di vita; il dare più vita ai giorni e non più giorni alla vita.»

Da ormai due anni la rassegna, partendo da Parma, si è ramificata in altre città nella sezione **Il Rumore del Lutto Experience**: oltre a **Reggio Emilia, Bologna, Carpi e Mantova**, quest'anno raggiungerà anche **Rimini, Prato, Venezia e Pordenone**.

Tra i tantissimi appuntamenti si segnala l'esclusiva straordinaria, targata Il Rumore del Lutto 2022, che a Parma vedrà **Giovanni Lindo Ferretti** e **Massimo Zamboni**, ritrovarsi in un'occasione, già storica, sul palco del Cinema Astra (24 ottobre). La sezione musica vede altri ospiti eccezionali: **Julia Kent** al Teatro Valli di Reggio Emilia (17 settembre), **Teho Teardo** a La Certosa di Bologna (18 settembre), **Angelo Branduardi** con un'orchestra di 18 elementi al Teatro Regio (22 ottobre), **Enrico Intra** (21 ottobre), **Sacrale**, concerto elettroacustico in sette movimenti al Tempio crematorio (1 novembre).

Ma non si può non segnalare la conversazione d'architettura con **Anna Heringer** al Teatro Farnese (8 ottobre), la Lectio Magistralis di **Luca Sommi** alla Biblioteca Palatina (9 ottobre), la mostra di **Vasco Ascolini** presso CSAC (15 ottobre), la poesia di **Chandra Candiani** (29 ottobre) e quella di **Mariangela Gualtieri** che al Teatro La Fenice di Venezia presenterà "Alle piccole e grandi ombre. Rito sonoro", con la guida di Cesare Ronconi, seguita dalla Lectio "Eternità incurabile" di **Ines Testoni** (28 ottobre).

PER INFORMAZIONI

Infoilrumoredellutto@gmail.com

www.ilrumoredellutto.com

FB @rumoredellutto

Ig @ilrumoredellutto